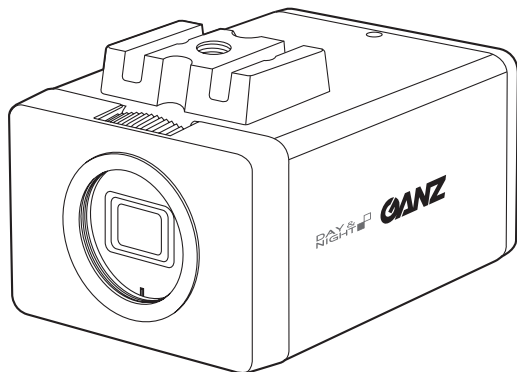


CS MOUNT Day & Night CCD CAMERA

ZC-NH258J

昼夜両用カラー高解像度カメラ 取扱説明書



GANZ®

この度は弊社製品をお求めいただきまして、誠にありがとうございました。

- この取扱説明書とP.8の保証書をよくお読みの上、正しくお使いください。
- 読み終わった後は、取り出しやすい場所に大切に保管して、ご不明な点があるときは再読してください。
- 保証書は必ずお買い上げ日・販売店名等の記入をお確かめの上、販売店からお受け取りください。

もくじ

正しくお使いいただくために	P.2
各部の働き	P.4
取り付け方法・外形寸法	P.6
仕様	P.7
保証書	P.8

正しくお使いいただくために

以下の警告・注意事項をお読みになり、安全にご使用ください。



警告

人が死亡、または重傷を負う恐れがある内容です。

電源は正しく使用する

表示された電源電圧交流 24V または直流 12V 以外の電圧で使用しないでください。火災・感電の原因となります。

湿気が多い場所では使用しない

風呂場、炊事場など、湿気が多いところ、湯気や油煙があたるような場所では使用しないでください。火災・感電の原因となります。

雷が鳴りはじめたときの対処

雷が鳴りはじめたら、すみやかに電源ケーブルをカメラ本体からはずしてください。そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。

カバーは絶対にあけない

カバーは絶対にはずさないでください。火災・感電の原因となります。内部の点検、調整、修理は販売店にご依頼ください。



警告 人が死亡、または重傷を負う恐れがある内容です。

機器に異常が生じたときの対処

万が一、煙が出ている、変なにおいや音がする、本体を触ることができないほど発熱している場合などの異常な状態になったときは、すみやかに電源ケーブルをカメラ本体からはずして販売店にご連絡ください。そのまま使用すると火災・感電の原因になります。お客様による修理は危険ですので絶対におやめください。

改造は絶対にしない

このカメラを改造しないでください。火災・感電の原因となります。

機器に水が入る可能性のある環境では絶対に使用しない

このカメラに水が入ったり、ぬらさないように注意してください。火災・感電の原因となります。降雨中、海岸、河岸水辺での使用は危険ですのでおやめください。



注意 人が傷害を負ったり、財産が損害を受ける恐れのある内容です。

直射日光や熱器具の近くは避ける

直射日光のあたる場所や熱器具の近くには置かないでください。内部の温度が上昇して故障の原因になります。

磁気発生させる機器の近くには置かない

磁気発生させる機器の近くに置かないでください。磁気の影響を受けて、正しく動作しなくなることがあります。

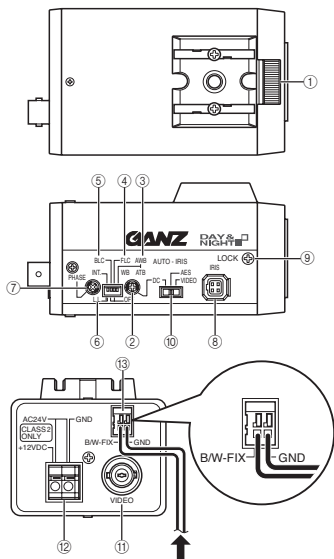
お手入れのとき

お手入れのときは、安全のため、作業の前に必ず電源ケーブルを本体から抜いてください。

本機に強い衝撃を与えない

故障の原因になりますので、本機に強い衝撃を与えないでください。

各部の働き



① フランジバック調整ホイール

フランジバック（レンズ取付面から結像面までの距離）調整用ホイールです。フランジバックロックネジ（⑨）をゆるめてから、調整してください。

② DC アイリスレベル調整ボリューム

DC アイリスレベルを調整するときに使用します。このボリュームで調整するときは、オートアイリスモードスイッチ（⑩）を「DC」にセットしてください。

イメージ・フォーカス調整

レンズのフォーカス調整は必ず明るい環境下にて行ってください。DC アイリスレンズご使用の際は、オートアイリスモードスイッチ（⑩）を「AES」にセットしてフォーカス調整を行ってください。（「AES」にセットするとレンズ深度を浅くします。）調整後はスイッチを必ず「DC」に戻してください。

③ WB（ホワイトバランス）スイッチ

AWB : セットした時のホワイトバランスに固定されます。

ATW : 光源の色温度変化に追従してホワイトバランスを自動調整します。

④ フリッカレス（FLC）スイッチ

交流電源（50Hz 地域）に同期した照明機器（蛍光灯などインバータタイプを除く）により発生するフリッカ（ちらつき）を低減する機能です。

ON : ちらつきが気になるとき（50Hz 地域での蛍光灯照明環境下などでご使用の場合）

OFF : ちらつきが気にならないとき（通常設定の場合）

ご注意

- ・フリッカレスは、オートアイリスモードスイッチの設定が「DC」及び「VIDEO」でご使用になります。

- ・フリッカレス設定にすると、低照度環境では「OFF」時に比べて画像が暗くなります。

⑤ BLC（逆光補正）モードスイッチ

強い光（太陽光、空、照明等）が背景にあるとき前面にある被写体は暗く撮像されることがあります。この様なときは、「BLC」にセットしてください。被写体は明るく撮像されます。



⑥ 同期モードスイッチ

同期方法を切り替えます。

INT. : 内部同期モード

L.L. : ラインロックモード (AC24V、60Hz 時のみ使用可能)

△ **注意:** AC24V、50Hz 使用時は必ず「INT.」にセットしてください。

⑦ ラインフェイズ調整ボリューム

L.L. フェイズを合わせる時の調整ボリュームです。この時、同期モードスイッチ (⑥) を「L.L.」にセットしてください。

⑧ オートアイリス出力コネクタ

オートアイリスレンズのコネクタを接続します。各ピンの配線は下の通りです。(オートアイリスレンズを使用するときは、取り付けるレンズのタイプによりオートアイリスモードスイッチ (⑩) を「DC」または「VIDEO」にセットしてください。)

No.	DC	VIDEO
1	CONTROL-	+12V (最大 50mA)
2	CONTROL+	無接続
3	DRIVE+	VIDEO
4	DRIVE-	GND

⑨ フラジバックロックネジ

フラジバック調整時にゆるめ、調整後は必ず締めてください。

⑩ オートアイリスモードスイッチ

オートアイリス出力コネクタ (⑧) からの出力の切替を行います。

△ **注意:** オートアイリスレンズを接続するときは、カメラの電源を OFF にしてください。また、接続するレンズ「DC」または「VIDEO」とオートアイリスモードスイッチの設定が異なると、レンズを破損させることがあります。

DC : アンプなしのオートアイリスレンズを使用するときにセットします。

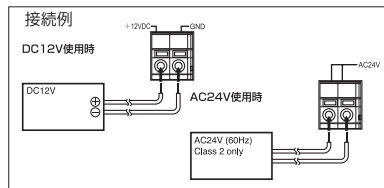
AES : マニュアルレンズで AES (Auto Electronic Shutter; 自動電子シャッター) を使用するときにセットします。この位置にセットされているときは、オートアイリスレンズは使えません。

VIDEO : アンプ内蔵のオートアイリスレンズを使用するときにセットします。

⑪ ビデオ出力コネクタ

同軸ケーブルで TV モニタに接続します。

⑫ 電源入力端子



△ **注意:** AC24V 電源を使用するときは、必ず「Class 2」と表示のあるものを使用してください。

⑬ 白黒モード固定用端子

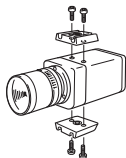
白黒モード固定用端子 (P4 背面図参照) の 2 つのピンをショートさせることによって、カラーモードを白黒に固定することができます。白黒に固定することにより、赤外線使用下におけるハンチング (カラーモードと白黒モードの切替を繰り返す現象) を回避することができます。

赤外線ランプをご使用の際の注意事項

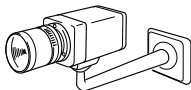
赤外線ランプを併用する場合はランプの明るさに充分気をつけてください。明るすぎる赤外線ランプを使用した場合、ハンチングを起こす可能性があります。赤外線使用下におけるハンチングを避けるためには、上記⑬を参照の上、白黒モードに固定をしてください。

取り付け方法

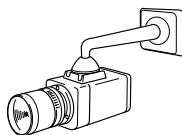
三脚取付座の移動



底面への設置



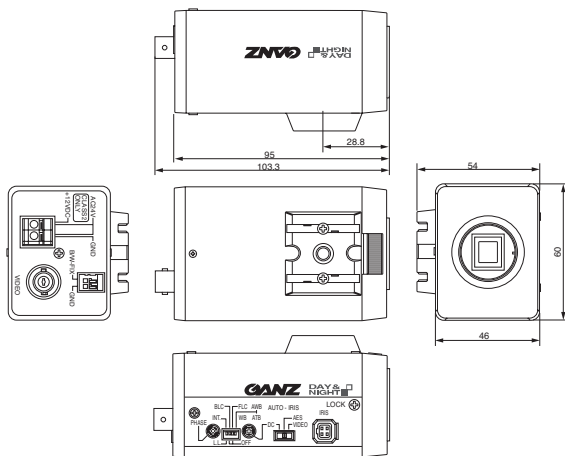
天面への設置



三脚取付座の取り付け用ネジ穴（1/4 インチ -20UNC）を用いて、天面、底面のどちら側からでも三脚やフィクサーなどに取り付けられます。三脚取付座は 2 本のネジを取り外し、天面（または底面）に取り付けて移動を行います。

△ **注意**：本機の三脚取付座を固定しているネジ以外は使用しないでください。このネジより長いものを使用すると故障の原因となります。また、短いネジを使用すると、落下の危険があります。

外形寸法



仕様

映像信号方式		NTSC
映像出力		1.0V(p-p) / 75 Ω
走査方式		2:1 インターレース
解像度		水平：540TV本以上（中心部） 垂直：350TV本以上（中心部）
最低被写体照度	F1.2 50IRE	0.08 lx（夜モード、白黒）
	F1.2 30IRE	0.04 lx（夜モード、白黒）
	赤外照明併用の場合	0.00 lx（夜モード、白黒）
S/N 比		50dB 以上（AGC OFF 時）
ガンマ特性		0.45
撮像素子		1/3 型インターライン転送方式 CCD
有効画素数		768(H) x 494(V)
同期方式		内部同期（INT.） / 電源同期（L.L.）：60Hz 地域専用 ※電源同期モードで INT. / L.L. 同期自動切替方式採用
アイリス コントロール	DC IRIS	DC 駆動方式自動絞りレンズ
	AES	固定絞りレンズ（1/60 ～ 1/20,000 秒自動電子シャッター）
	VIDEO IRIS	VIDEO 駆動方式自動絞りレンズ 電源 DC12V, 50mA 以下 映像信号 0.7V(p-p)（ハイインピーダンス）
逆光補正		下部測光方式
ホワイトバランス		オートトラッキングホワイトバランス
レンズマウント		CS マウント
電源		AC24V ± 10% (50Hz/60Hz)
		DC12V ± 10%
消費電力		4.5W 以下
動作温度		-10℃ ～ +50℃
保存温度		-20℃ ～ +60℃
動作相対湿度		85%以下（但し結露しないこと）
保存湿度		95%以下（但し結露しないこと）
外形寸法		60(W) x 54(H) x 103.3(D)mm
質量		約 240g
入出力端子	映像出力端子	BNC
	電源入力端子	端子台
	オートアイリス出力端子	テクニカル電子製（D4-157J-250）同等品
	白黒固定端子	端子台
スイッチ機能	アイリスコントロール	DC / AES / VIDEO
	同期方式	INT. / L.L.
	逆光補正（BLC）	ON / OFF
	フリッカレス（FLC）	ON(1/100 秒固定) / OFF FLC は「DC アイリス」と「VIDEO アイリス」コントロールモードで有効
	ホワイトバランスコントロール	AWB / ATW
調整ボリューム		DC アイリスレベル調整（DC アイリスモード時のみ有効）
		電源同期位相調整（電源同期動作時のみ有効）
同梱物		取扱説明書（本書）

※仕様及び外観は予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。

保証書

本書は下の記載内容にもとづき無償修理を行うことをお約束するものです。お買い上げの日から下記期間中に故障が発生した場合は、本書をご提示のうえお買い上げの販売店に修理をご依頼下さい。

修理メモ

品名	ZC-NH258J	保証期間	お買上日より1年間	お買上日	
お客様	ご氏名			販売店	
	ご住所				
	お電話番号	()			

無償修理規定

1. 取扱説明書、注意に従った正常な使用で故障した場合には、無料修理いたします。ただし、出張修理はいたしかねます。
2. 保証期間内に故障して無料修理をお受けになる場合には、商品と本書をご持参、ご提示のうえ、お買上の販売店にご依頼下さい。
3. ご転居の場合には、事前にお買上の販売店にご相談下さい。
4. 保証期間内でも下記の場合は有料になります。
 - (a) 使用上の誤りおよび不正な修理や改造による故障または損傷。
 - (b) お買上後の落下等による故障または損傷。
 - (c) 火災、地震、水害、落雷、その他天災地変、異常電圧による故障または損傷。
 - (d) 本書の提示がない場合。
 - (e) 本書にお買上年月日、お客様名、販売店名の記入のない場合、または字句が書き換えられた場合。
5. 本書は日本国内でのみ有効です。
6. 本書は再発行しませんので、紛失しないように大切に保管して下さい。

この保証書は、本書に明示した期間、条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。したがって、この保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありません。保証期間経過後の修理についてご不明の場合には、お買上の販売店または当社へご相談下さい。



CBC株式会社

〒104-0052

東京都中央区月島2-15-13

<http://www.ganz.jp>

092-1.0